

# Innhold

<b>Forord</b> .....	11
<b>Kapittel 1</b>	
<b>Innledning</b> .....	15
Museumsparadokset .....	17
Museologi og museumskunnskap .....	19
Bokas plass i terrenget .....	23
Bokas innhold .....	25
<b>DEL I</b>	
<b>MUSEUMSHISTORIE</b> .....	27
<b>Kapittel 2</b>	
<b>Hva er et museum?</b> .....	29
Kvintessensen .....	30
De museale hensikter .....	33
De antikke museer .....	37
Førmoderne raritets- og kuriosakamre .....	41
«Raritetenes forvandling» .....	44
Moderne museum .....	47
The Ashmolean .....	48
British Museum .....	51
Louvre .....	56
Hva er et museum - oppsummert .....	57
<b>Kapittel 3</b>	
<b>Museum som leksikon, kunst- og modellkammer</b> .....	61
Ikke plass til alle dyrene i Noahs ark .....	62
Kategoriseringens kunst .....	65

De tre store .....	66
Museumsverdig .....	69
Museum som leksikon: natur, etnografi og fortid .....	70
Tingenes tale .....	73
Museum som inspirasjon: kunst og modellkamre .....	78
De museale kategorier – oppsummert .....	83

## **Kapittel 4**

<b>Museum som samfunnsaktør</b> .....	87
Museer og dannelse av det store «vi» .....	88
Museum som monument eller instrument? .....	93
Pompidou-senteret .....	98
Byfornyning og Bilbao-effekten .....	100
Museer og dannelse av det lille «vi» .....	103
Folke- og friluftsmuseer .....	107
Museum som møteplass .....	113
Museum som kamparena .....	116
Museum som samfunnsaktør – oppsummert .....	118
Oppsummering del I .....	120

## **DEL II**

<b>MUSEUMSPRAKSIS</b> .....	123
-----------------------------	-----

## **Kapittel 5**

<b>Museenes kapital – samling</b> .....	125
De fire store .....	125
Samle .....	126
Hva er en museumssamling? .....	127
Hva skal det samles på? .....	128
Å knuse vaser .....	130
Samlingsplaner .....	133
Hvordan skal det samles? .....	136
Hvordan skal det ikke samles? .....	143
Kulturkriminalitet og innsamlingens etiske og juridiske grenser .....	146
<i>The Monuments Men</i> .....	150
Blue Shield .....	154
Samling – oppsummert .....	155

**Kapittel 6**

**Museenes *raison d'être* – bevare** ..... 159

Hva vil det si å bevare? ..... 160

Tingenes tilstand – Restaurering og konservering ..... 161

Hvordan skal det bevares? ..... 164

    Registrering ..... 164

    Forebyggende konservering ..... 167

    Aktiv konservering ..... 169

Den digitale framtiden, eller en ny mørketid? ..... 170

Å rydde på museum ..... 174

Hvordan avhende gjenstander? ..... 178

Museet som minnested ..... 180

Bevaring – oppsummert ..... 181

**Kapittel 7**

**Museal forskning og formidling** ..... 185

In museums we trust! ..... 185

Forske ..... 187

Hvorfor skal det forskes? ..... 190

Hva skal det forskes på? ..... 192

Hvem forsker på museum? ..... 193

Hvite løgner og kunsten å fortrenge ..... 195

Formidle ..... 201

Hva skal formidles? ..... 207

Indirekte læring og museumspedagogikk ..... 208

Råd og tips til museumsformidlere ..... 210

Digital formidling ..... 213

Museal forskning og formidling – oppsummert ..... 217

**Kapittel 8**

**Museal styring** ..... 221

Museumshierarkiet ..... 222

Museale styringsutfordringer ..... 225

Konsolidering og finansering ..... 227

Private penger og museer som forretning ..... 229

Museer som hjørnestensbedrift ..... 232

Et effektivt museum ..... 234

Et hyggelig museum ..... 235

Kuratering, prosjektstyring og utstillingsdesign ..... 236

En god utstilling .....	241
Det store i det lille .....	245
Museal styring - oppsummert .....	246

**Kapittel 9**

<b>Hva skjer på museum?</b> .....	251
Besøksstudier .....	251
Hvem går på museum? .....	254
Oppdagere .....	255
Møtemakere .....	255
De aktive .....	255
Opplevelsessøkere .....	256
Profesjonelt og hobbybaserte interesserte .....	256
Rechargers .....	257
«Museing» .....	257
Museumsdialogen .....	258
(U)venneforeninger .....	260
Om å se sakte - kunsten å gå på museum .....	262
Museale forstyrrelser .....	265
Museumsbesøk - oppsummert .....	266

**Kapittel 10**

<b>Museenes status og framtid</b> .....	269
En vital anakronisme .....	269
Truende skyer i horisonten .....	274
Museumsbehovet .....	277
Museenes status - oppsummert .....	284
Oppsummering del II.....	287

**Kapittel 11**

<b>Konklusjon</b> .....	289
I et nøtteskall .....	292

<b>Kilder og litteratur</b> .....	294
-----------------------------------	-----

<b>Stikkordregister</b> .....	309
-------------------------------	-----