



INNHALD

KAPITTEL 3	
Røyndomsbilete i tekst	50
Verbalspråklege ressursar	52
Tema	52
Proposisjon og presupposisjon	53
Ordval	55
Setningsstruktur	60
Visuelle ressursar	63
Kontekstualisering og dekontekstualisering	63
Narrative og konseptuelle framstillingar	66
Visuell koding	68
Spørsmål til analyse	77
KAPITTEL 4	
Samhandling og sosiale relasjonar i tekst	79
Verbalspråklege ressursar	81
Språkhendingar	81
Modalitet	88
Tiltaleformer	93
Høflegheit	98
Roller	100
Visuelle ressursar	104
Bilethending	104
Distanse og nærleik i bilete	106
Synsvinkel	108
Spørsmål til analyse	113
KAPITTEL 5	
Struktur og samheng i tekst	114
Den overordna strukturen i teksten	115
Verbalspråklege koplingsmekanismar	118
Referentkopling	119
Setningskopling	121
Visuelle koplingsmekanismar	125
Framheving	125
Samheng og avgrensing	126
Informasjonsverdi	128
Forholdet mellom verbaltekst og bilete	131
Spørsmål og innspel til analyse	136





INNHALD

KAPITTEL 6

Tekstanalyse i praksis	137
Skriveprosessen	138
Rammer for tenking og skrivning	140
Rammenotat for analyse av sakprosaetekst	141
Å byggje avsnitt i ein tekstanalyse	143
Å ordleggje seg i ein tekstanalyse	144
Framgangsmåte for tekstanalyse	145
Framgangsmåte	146
Eksempel på tekstanalyse - studenttekst	148
Innleiinga	151
Teoridelen	152
Analysen	153
Konklusjonen	163
Arbeid med tekstanalyse i skulen	165
Val av tekst	165
Tekstanalyse i norskfaget - eit praktisk eksempel	167
Litteraturliste	170
Stikkordregister	173

